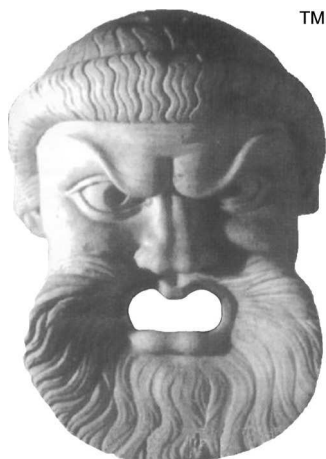




COMUNE DI SARSINA

Provincia di Forlì-Cesena

Settore Amministrativo - Servizio Cultura



Protocollo per l'allestimento in sicurezza del
60° PLAUTUS FESTIVAL
nell'ambito dell'emergenza da COVID-19

PREMESSE

Il presente documento è stato redatto sulla base della seguente normativa e delle prescrizioni vigenti alla data del 23/06/2020:

- DPCM 17/05 2020, articolo 1, comma 1, lettera m);
- Allegato n. 9 – *Spettacoli dal vivo e cinema* al DPCM 17/5/2020
- DPCM 11/06/2020
- Verbale del Comitato Tecnico Scientifico n. 66, pag. 5, del 06/05/2020;
- “Linee guida per la riapertura delle Attività Economiche e Produttive” della Conferenza delle Regioni e delle Province autonome del 22/05/2020 – Scheda *Cinema e spettacoli dal vivo*;
- Decreto del Presidente della Regione Emilia-Romagna Num. 98 del 06/06/2020 e relativo allegato “Linee guida regionali per cinema, circhi e spettacoli dal vivo”.

E' fatta salva l'adozione di misure più limitative o, viceversa, più ampie in relazione all'evolversi della pandemia.

LOCATION

Il 60° Plautus Festival - Anno 2020 - andrà in scena, come di consueto, all'interno della struttura all'aperto denominata “Arena Plautina”, ubicata a Sarsina (FC), in Loc. Calbano 42.

L'Arena Plautina, inaugurata nel 1995, sorge in un declivio naturale posto sul lato ovest del borgo di Calbano.

L'impianto teatrale è ubicato a circa un chilometro dal capoluogo di Sarsina, ed è raggiungibile percorrendo la Strada Provinciale n. 128 “Sarsina – Ranchio”.

L'Arena si sviluppa su un'area complessiva di oltre 15.000 mq., e comprende anche un'area per il parcheggio delle auto del pubblico.

La cavea è in grado di ospitare 1068 spettatori, in sedute numerate divise in 8 diversi settori (A, B, C e D i settori più vicini al palcoscenico; E, F, G e H quelli più in alto).

Alla cavea si ha accesso dalla parte superiore, che coincide con l'ingresso principale nel quale è collocata anche la biglietteria, e dalla parte inferiore, sullo stesso livello del palcoscenico, riservata al solo pubblico già munito di biglietto d'ingresso proveniente dal parcheggio auto.

Nella parte superiore della cavea si trovano i servizi igienici riservati al pubblico ed il locale per il servizio “Bar”.

L'area del palcoscenico, in cemento armato, ha la dimensione di 16,00 x 18,00 m.

Su tale superficie, in occasione del Plautus Festival, viene collocato il palcoscenico in legno della dimensione di 14,64x12,20 m.

L'Arena è dotata di una copertura mobile, attivabile esclusivamente dal personale comunale incaricato, in grado di assicurare un'efficace protezione del palcoscenico e della cavea dalla pioggia, salvo il caso di forte intensità della stessa. Le due colonne portanti la copertura mobile sono poste in posizione centrale ai lati del palcoscenico, a circa un metro dallo stesso.

La struttura comprende, a valle del palcoscenico, un edificio adibito a servizi teatrali, con accesso diretto al palcoscenico, comprendente:

- n. 3 camerini per uno o due attori, dotati di lavabo e specchio;
- n. 1 camerino in grado di poter accogliere numerosi attori, anch'esso dotato di lavabo e specchio;
- n. 2 servizi igienici;
- n. 1 doccia;
- atrio di ingresso sufficientemente ampio per potervi svolgere attività amministrative, di sartoria/stireria e guardaroba.

MITIGAZIONE DEL RISCHIO DI CONTAGIO DA COVID-19 NELLE VARIE FASI

Riducendo la capienza dell'Arena, conseguente al prescritto distanziamento interpersonale, e chiedendo al pubblico di utilizzare mascherine di comunità e di igienizzare le mani all'entrata in Arena e nei locali di servizio, nonché misurando la temperatura corporea all'arrivo, si riesce a mitigare in misura molto significativa il rischio di contagio da COVID-19.

Contribuisce decisamente alla mitigazione del rischio anche il fatto che il luogo è all'aperto.

L'utilizzo del luogo prevede tre differenti aspetti

- 1) la gestione e distribuzione del pubblico;
- 2) la gestione e la sistemazione degli artisti;

- 3) la gestione del personale dell'organizzazione nelle varie figure di lavoro: maschere, personale biglietteria e accesso, operai, società esterne coinvolte, volontari.

PUBBLICO

Acquisto biglietti in prevendita e modalità di ingresso

- La cavea dell'Arena è costituita esclusivamente di posti numerati, divisi in 8 settori;
- i biglietti nominali saranno venduti, con biglietto anche smaterializzato e contestuale presa visione con accettazione delle condizioni (pre-requisiti minimi) di accesso alla sala di spettacolo (e cioè: assenza di disposizioni di quarantena da parte delle competenti Autorità Sanitarie, non essere un caso sospetto o probabile o confermato COVID-19, assenza di sintomi, no febbre superiore a 37,5°, rispetto delle norme anti-contagio adottate dall'organizzatore);
- è raccomandato al pubblico di portare con sé gel igienizzante;
- sarà conservato l'elenco delle presenze per un periodo di almeno 14 giorni;
- al pubblico, nel momento del suo arrivo in coincidenza dell'ingresso principale, sarà consegnata – se non già in possesso - una mascherina che dovrà essere obbligatoriamente indossata per tutta la durata della sua permanenza all'interno della struttura;
- sarà consentito l'accesso all'Arena anche dall'entrata secondaria, posta a valle del palcoscenico, con le medesime misure che saranno adottate all'ingresso principale, esclusivamente però per il pubblico già munito di biglietto;
- la vendita dei biglietti avverrà anche sul posto, con inizio alle ore 20:30, preferibilmente mediante pagamento con bancomat o carta di credito;
- la biglietteria sarà dotata di barriere fisiche (schermi in plexiglas) con apposita feritoia per la consegna dei biglietti e le operazioni di pagamento;
- il personale addetto alla biglietteria - due sole unità per spettacolo - sarà distanziato l'uno dall'altro di oltre un metro e dovrà indossare mascherina e guanti monouso. La biglietteria sarà igienizzata nelle ore immediatamente precedenti ogni evento;
- l'accesso al Settore della cavea avverrà in modo ordinato, garantendo la distanza del pubblico durante l'attesa;
- il "personale di sala" sarà debitamente formato sul presente protocollo da seguire e dovrà indossare la mascherina.

Distanziamento interpersonale

Al fine di assicurare il distanziamento interpersonale, sia frontale che laterale, sarà venduta una poltrona sì e due no: in questo caso la distanza laterale fra le persone è di circa 1,30 m,;

Per le esigenze di distanziamento frontale sarà effettuata la vendita di una fila sì, ed una no: anche in questo caso viene così assicurata una distanza superiore ad 1 m.

E' consentita l'eccezione dal distanziamento laterale solo per i componenti lo stesso nucleo familiare o conviventi o per le persone che in base alle disposizioni vigenti non siano soggette al distanziamento interpersonale

I componenti lo stesso nucleo familiare, i conviventi o le persone che in base alle disposizioni vigenti non siano soggette al distanziamento interpersonale, all'atto dell'acquisto online del biglietto dovranno apporre un segno di spunta in corrispondenza della loro condizione, afferendo questa alla responsabilità individuale: in tal caso l'acquisto dei biglietti dovrà però essere necessariamente cumulativo.

In caso di acquisto in loco dei biglietti di ingresso, a coloro che intendono avvalersi delle predette eccezioni in merito al distanziamento, sarà richiesta dall'operatore la produzione di apposita dichiarazione, che sarà resa disponibile sul sito web del Plautus Festival.

Accesso del pubblico

L'accesso del pubblico all'Arena è così regolamentato:

- 1° step: un addetto monitorerà all'ingresso dell'Arena la coda al fine di assicurare il mantenimento della distanza minima di 1 metro;
- 2° step: un secondo addetto, posto in coincidenza del cancello d'ingresso dell'Arena misurerà la temperatura corporea con un termometro ad infrarossi/laser senza contatto consentendo l'accesso solo in caso di temperatura corporea inferiore a 37,5°;
- 3° step: se non già indossata, lo stesso addetto distribuirà al pubblico che ha superato il 2° step una mascherina di comunità, e lo inviterà ad igienizzare le mani utilizzando l'apposito dispenser;

- 4° step: munito di mascherina ed igienizzate le mani il pubblico potrà avere accesso alla biglietteria per l'eventuale acquisto del biglietto;
- 5° step: il controllo degli accessi sarà effettuato, mediante lettore ottico, da un terzo addetto il quale fornirà anche le istruzioni per il percorso, con l'invito a mantenere la distanza di 1 metro;
- 6° step: all'ingresso della cavea saranno presenti un minimo di 8 maschere, una per settore, che a turno accoglieranno lo spettatore e lo accompagneranno al posto, istruendolo sui percorsi interni e segnalando che non dovrà spostarsi di posto salvo che per recarsi ai servizi igienici;
- 7° step: non sarà consentito l'ingresso in Arena a spettacolo iniziato.

L'eventuale presenza di persone disabili dovrà essere preventivamente segnalata all'organizzazione.

Un addetto ad esse dedicato, esperite con priorità tutte le procedure precedentemente descritte, accompagnerà lo spettatore al posto riservato, insieme all'eventuale accompagnatore.

Tutti gli spettatori devono indossare la mascherina dall'ingresso fino al raggiungimento del posto (per i bambini valgono le norme generali) e comunque ogni qualvolta ci si allontani dallo stesso, incluso il momento del deflusso.

Inizio spettacolo:

Prima dell'inizio spettacolo verranno date, tramite messaggio audio, indicazioni al pubblico sul comportamento da tenere in sala.

Al termine dello spettacolo verrà richiesto al pubblico di attendere - rimanendo seduto nel proprio posto - l'ordinato deflusso del pubblico iniziando dal blocco E per chi uscirà dall'ingresso principale, per poi passare ai blocchi inferiori.

Il pubblico che uscirà dall'ingresso secondario, quello direttamente in comunicazione con il parcheggio, dovrà defluire con inizio dal blocco A.

Il pubblico sarà invitato a mantenere la distanza di sicurezza di almeno un metro e a non trattenersi nelle vie di uscita.

Distruzione del pubblico all'interno della Cavea

Il pubblico è previsto unicamente a sedere sulle apposite sedute e nei posti numerati assegnati.

Non sarà consentito assistere agli spettacoli al di fuori della cavea e nei posti assegnati.

La distribuzione del pubblico all'interno della cavea sarà assicurata con le modalità precedentemente descritte nel paragrafo: *Distanziamento interpersonale*.

Tutti gli spettatori devono indossare la mascherina dall'ingresso fino al raggiungimento del posto (per i bambini valgono le norme generali) e comunque ogni qualvolta ci si allontani dallo stesso, incluso il momento del deflusso.

Qualora per l'accesso al proprio posto fosse necessario passare davanti allo o gli spettatori che lo precedono, si potrà avere accesso al proprio posto anche dalla fila precedente o successiva non utilizzate.

Artisti e personale della Produzione

Gli artisti e il personale della Produzione dovranno osservare le loro specifiche norme e procedure idonee a svolgere la loro attività in assoluta sicurezza.

Dell'osservanza di tali norme è responsabile la Produzione dello spettacolo.

Agli artisti e alle persone della Produzione verrà controllata la temperatura corporea che dovrà essere inferiore a 37,5°.

Gli artisti e il personale dell'organizzazione dovranno igienizzare frequentemente le mani e indossare la mascherina di comunità in ogni momento diverso dallo svolgimento delle eventuali "prove" e dalla messa in scena dello spettacolo.

L'eventuale interazione tra artisti e pubblico deve garantire il rispetto delle raccomandazioni igienico-comportamentali ed in particolare il distanziamento di almeno 2 metri

Prima di ogni spettacolo i camerini saranno accuratamente puliti, igienizzati e sanificati.

Al termine degli interventi di igienizzazione e sanificazione detti locali saranno chiusi/sigillati al fine di impedirvi l'ingresso a persone estranee alla Produzione.

Una volta finita l'esibizione il personale della Produzione dovrà lasciare subito il luogo di spettacolo ed i locali di servizio, evitando la sosta non giustificata.

PERSONALE DELL'ORGANIZZAZIONE:

Il personale dell'Organizzazione addetto alla manifestazione comprende le seguenti figure:

- personale dipendente del Comune di Sarsina, organizzatore del Festival con funzioni:

- ✓ organizzative,
- ✓ di vigilanza;
- ✓ di biglietteria;
- ✓ di assistenza tecnica alle Produzioni;
- ✓ di sicurezza;
- personale della Confraternita Misericordia di Sarsina e Valle del Savio con le funzioni relative:
 - ✓ al servizio di Pronto Soccorso, anche mediante presidio con Ambulanza,
 - ✓ all'accesso del pubblico, come precedentemente descritte alla voce: *Accesso del pubblico*, ad eccezione della biglietteria;
 - ✓ alle azioni di supporto al personale di Sala, successivamente alla chiusura degli ingressi;
- personale della Pro-Loco di Sarsina con le funzioni relative a:
 - ✓ servizio di maschera sia per l'accesso al posto, sia per il deflusso;
 - ✓ aiuto al parcheggio delle auto.

Tutto il personale a qualunque titolo a servizio della manifestazione dovrà arrivare sul luogo dell'evento in assenza di temperatura corporea superiore a 37,5° provvedendo a misurare la stessa prima di recarsi in struttura; la temperatura verrà comunque misurata a tutto il personale indistintamente e obbligatoriamente al momento dell'accesso al luogo.

Dovranno arrivare in loco con già la mascherina indossata, o in ogni caso sostituire la propria con mascherina disponibile in loco, previa igienizzazione delle mani con apposito gel.

Dovranno mantenere sempre la distanza maggiore possibile (min. 1 metri) dai colleghi, ed evitare gli assembramenti non necessari.

Una volta finito il loro servizio dovranno lasciare subito il luogo di spettacolo, evitando la sosta non giustificata.

Tutte il personale verrà preventivamente istruito e preparato sulle procedure da attuare per la propria mansione, inoltre il personale dipendente del Comune di Sarsina verrà formato sui contenuti del presente piano.

PULIZIA E SANIFICAZIONE DEGLI AMBIENTI

Le sedute del pubblico essendo poste all'aperto necessitano dei soli interventi di pulizia, e non anche quelli di igienizzazione e sanificazione.

Non sarà consentito il noleggio di cuscini.

Le prescritte azioni di pulizia, igienizzazione e sanificazione atte alla prevenzione e contenimento della diffusione del virus saranno realizzate da Ditta specializzata esclusivamente negli ambienti chiusi interessati dall'evento quali, nello specifico: camerini per gli artisti, servizi igienici; biglietteria.

Particolare cura dovrà essere prestata alle superfici di detti locali toccate con maggiore frequenza: corrimano, interruttori della luce, pulsanti degli ascensori, maniglie di porte e finestre, ecc....

Detti interventi di pulizia, igienizzazione e sanificazione dovranno essere ripetuti prima di ogni spettacolo.

In più punti all'interno dell'Arena, ed in particolare all'entrata ed in prossimità dei servizi igienici, saranno resi disponibili prodotti per l'igienizzazione delle mani.

SERVIZIO DI RISTORAZIONE

Il servizio di ristorazione presente in Arena dovrà essere svolto conformemente alle prescrizioni nel tempo vigenti in materia di prevenzione e contenimento da COVID-19.

In modo particolare:

- dovrà essere predisposta un'adeguata e specifica informazione sulle misure di prevenzione;
- è necessario che siano resi disponibili prodotti per l'igienizzazione delle mani per i pubblico e per il personale;
- l'accesso al "banco" dovrà essere assicurato garantendo il prescritto distanziamento interpersonale;
- i tavoli devono essere disposti in modo da assicurare il mantenimento di almeno 1 metro di separazione tra i clienti, ad eccezione delle persone che in base alle disposizioni vigenti non siano soggetti al distanziamento interpersonale. Detto ultimo aspetto afferisce alla responsabilità individuale. Tale distanza può essere ridotta solo ricorrendo a barriere fisiche tra i diversi tavoli adeguate a prevenire il contagio tramite goccioline di saliva;
- non è consentita la consumazione al banco;
- non è consentita la consumazione a buffet;
- non è consentito il servizio al tavolo;

- non è consentita la consumazione a spettacolo iniziato e neppure a conclusione dello stesso;
- il personale di servizio a contatto con il pubblico deve utilizzare la mascherina e deve procedere ad una frequente igienizzazione delle mani con soluzioni idro-alcoliche;
- il pubblico dovrà indossare la mascherina tutte le volte che si reca al banco e non è seduto al tavolo per la consumazione;
- dei tavoli e delle sedute andranno previste tutte le consuete misure di pulizia e disinfezione delle superfici, evitando il più possibile utensili e contenitori riutilizzabili se non disinfettabili;
- predisporre esclusivamente menù appesi per la consultazione a distanza.

ZONA SANITARIA E GESTIONE E GESTIONE COVID

Sarà presente in Arena una postazione esterna al luogo, in coincidenza con l'ingresso principale, per la gestione del rischio COVID.

Durante gli spettacoli sarà presente un presidio costituito da personale sanitario della Confraternita Misericordia di Sarsina e Valle del Savio.

Le maschere e tutto il personale di sala, qualora vi fosse l'avviso di un caso sospetto, provvederanno ad avvisare il personale sanitario per gestire l'emergenza, e in ogni caso la persona sarà invitata a recarsi al punto allestito.

Il personale sanitario e di emergenza sarà provvisto di idonei D.P.I. per gestire l'emergenza.

Lo screening della temperatura verrà fatto anche alle persone addette all'emergenza e al personale addetto alla misurazione della temperatura e al rispetto delle norme anti-contagio, nessun escluso.

