



COMUNE DI SARSINA

Provincia di Forlì - Cesena

DETERMINAZIONE n. 356/2016

SETTORE AMMINISTRATIVO

SERVIZIO CULTURA/TURISMO

Proponente: POLIDORI GOFFREDO

OGGETTO: CONFERIMENTO AL SIG. CRISTIANO ROCCAMO DELLA DIREZIONE ARTISTICA DEL PLAUTUS FESTIVAL PER GLI ANNI 2017 E 2018 - APPROVAZIONE SCHEMA DI CONTRATTO - IMPEGNO DI SPESA

Il Responsabile del Settore

PREMESSO che dal 1956 il Comune di Sarsina organizza una rassegna di teatro Classico – dal 1996 denominata *PLAUTUS FESTIVAL* a seguito del riconoscimento di festival nazionale da parte del Ministero per i Beni e delle Attività Culturali e del Turismo (MiBACT);

PRESO ATTO che a seguito del riconoscimento di Festival di rilievo nazionale, il Comune beneficia di contributi economici da parte sia del MiBACT;

PRESO ATTO che il D.M. 01/07/2014 - *Nuovi criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163*, il quale all'art. 18, comma 2, lettera b), stabilisce che il contributo statale è subordinato, fra l'altro, alla presenza di una *direzione artistica in esclusiva, relativamente all'ambito teatro, rispetto ad altri festival sovvenzionati*;

ATTESO, pertanto, che la presenza del Direttore Artistico, è "*conditio sine qua non*" per poter beneficiare dei contributi da parte del MiBACT;

PRESO ATTO che la qualità della Direzione Artistica è valutata all'interno dell'*ALLEGATO B – QUALITÀ ARTISTICA, Tabella 11 indicatori per la valutazione artistica settore Festival, articolo. 18*, dei progetti, di cui al citato D.M. 01/07/2014;

ATTESO che, a seguito di apposita ricognizione effettuata dal sottoscritto, non risultano esservi tra i dipendenti in servizio persone con competenza specifica per l'assunzione di tale incarico e, comunque, in grado di assicurare una conveniente valutazione da parte del MiBACT;

RITENUTO, pertanto, di conferire apposito incarico a persona esterna;

VISTI e richiamati:

- l'art. 7 - *Gestione delle risorse umane*, commi 6 e segg. del D.Lgs. n. 165/2001, come vigente, concernenti la possibilità da parte delle amministrazioni pubbliche di conferimento di incarichi individuali, sia con contratti di lavoro autonomo, che di natura occasionale o coordinata e continuativa;
- l'art. 89, comma 2, del TUEL, approvato con decreto legislativo 18 agosto 2000, n.267, in ordine alla potestà regolamentare degli enti locali;
- la deliberazione consiliare n. 33 del 03/04/2008, esecutiva, ad oggetto *APPROVAZIONE PROGRAMMA DI INCARICHI DI STUDIO, CONSULENZA E DI RICERCA PER L'ANNO 2008. DEFINIZIONE DEI CRITERI GENERALI PER L'ADEGUAMENTO DEI REGOLAMENTI SULL'ORDINAMENTO DEGLI UFFICI E DEI SERVIZI A NORMA DELL'ART. 3, COMMA 56 DELLA LEGGE 24.12.2007, N.244 (FINANZIARIA 2008)*;
- l'allegato B) alla predetta deliberazione consiliare dal quale si rileva che nel programma degli incarichi di studio, ricerca e consulenza sono comprese attività all'interno del Settore Economico-Finanziario, e nello specifico per *Prestazioni concernenti la gestione economica, previdenziale ed assistenziale del personale*;
- la successiva deliberazione della Giunta Comunale n. 2 del 27/01/2009 ad oggetto *REGOLAMENTO SULL'ORDINAMENTO DEGLI UFFICI E DEI SERVIZI - DISPOSIZIONI PER LA DEFINIZIONE DEI LIMITI, DEI CRITERI E DELLE MODALITÀ PER L'AFFIDAMENTO DI INCARICHI DI COLLABORAZIONE, DI STUDIO, DI RICERCA O DI CONSULENZE – INTEGRAZIONI A SEGUITO REFERTO DELLA CORTE DEI CONTI PER L'EMILIA-ROMAGNA*;
- la deliberazione del Consiglio Comunale n. 71 del 29/12/2015, ad oggetto *PROGRAMMA PER L'ANNO 2016 DEGLI INCARICHI DI STUDIO, RICERCA O CONSULENZA*;

RILEVATO che all'interno del piano approvato con la predetta deliberazione consiliare sono comprese le attività concernenti la Direzione Artistica del Plautus Festival;

RICHIAMATI del Regolamento in argomento:

- l'art. 2 - *Presupposti generali per il conferimento/l'affidamento di incarichi professionali e di consulenza*, il quale al comma 3 stabilisce che si prescinde dai requisiti *della specializzazione universitaria nei casi in cui le caratteristiche dell'incarico siano previste per legge, o qualora riguardano soggetti che operino nel campo dell'arte, dello spettacolo*, come nel caso di specie;
- l'art 6 – *Affidamento diretto di incarichi*, il quale al comma 1, lettera C, stabilisce che l'amministrazione può affidare incarichi di studio, di ricerca, di consulenza e collaborazione ad esperti individuati direttamente, senza procedere all'esperimento delle procedure selettive con valutazione comparativa al fine *di avvalersi di prestazioni di natura artistica o culturale non*

comparabili od assimilabili ad altre per l'originalità delle idee e per le peculiari abilità del soggetto che le può realizzare, come nel caso di specie;

ATTESO, peraltro, che anche l'art. 7, comma 6, del D.Lgs. n. 165/2001, come vigente, stabilisce che si prescinde dal requisito della comprovata specializzazione universitaria in caso di stipulazione di contratti di collaborazione di natura occasionale o coordinata e continuativa per attività che debbano essere svolte da soggetti che operino nel campo dell'arte, dello spettacolo, ferma restando la necessità di accertare la maturata esperienza nel settore;

PRESO ATTO che l'art. 6, commi 7 e 8, del D.L. 31 maggio 2010, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 luglio 2010, n. 122, stabilisce che; al fine di valorizzare le professionalità interne alle amministrazioni, a decorrere dall'anno 2011 la spesa annua per studi ed incarichi di consulenza, nonché per relazioni pubbliche, convegni, mostre, pubblicità e di rappresentanza, non possono essere superiori al 20% di quella sostenuta nell'anno 2009;

RICHIAMATI al riguardo i seguenti pronunciamenti della Corte dei Conti:

- delibera n. 7/CONTR/2011 del 07/02/2011, delle Sezioni Riunite in sede di controllo, con la quale è stato affermato il principio di diritto di seguito riportato: *"...con riferimento alla composizione della spesa per studi e consulenze è da ritenere che debbano escludersi dal computo gli oneri coperti mediante finanziamenti aggiuntivi e specifici trasferiti da altri soggetti pubblici o privati. Diversamente si finirebbe con l'impedire le spese per studi o consulenze, seppur integralmente finanziate da soggetti estranei all'ente locale (stante la provenienza comunitaria, statale o privatistica, delle risorse), in ossequio al principio della universalità del bilancio e del rispetto del tetto di spesa programmato. Il tetto di spesa per studi e consulenze non avrebbe al funzione di conseguire dei risparmi sul bilancio del singolo ente, ma di ridurre tout court, le spese connesse a suddette prestazioni, a prescindere dall'impatto sul bilancio dell'ente. Viceversa, atteso che le suddette spese, ove inserire in un proficuo quadro programmatico, possano incrementare le competenze e le conoscenze dell'ente locale, non v'è ragione di includere nel computo delle spese per studi e consulenze quanto finanziato con le risorse dianzi indicate. Pertanto le spese per studi e consulenze alimentate con risorse provenienti da enti pubblici o privati estranei all'ente affidatario, non devono computarsi nell'ambito dei tetti di cui all'art. 6, comma 7, del decreto legge n. 78 del 2010, convertito in legge con la legge n. 122 del 2010..."*;
- delibera n. 13/2011/PAR della Corte dei Conti - Sezione regionale di controllo per l'Emilia-Romagna - con la quale, in esito ad uno specifico quesito prodotto da questo Comune per il caso di specie, è affermato che il *"Tale principio di diritto [delibera n. 7/CONTR/2011 sopra richiamata] possa essere applicato analogicamente anche per al caso in oggetto [Plautus Festival]...."*;

RITENUTO, pertanto, che la spesa conseguente al conferimento della Direzione Artistica del Plautus Festival non deve computarsi nell'ambito dei tetti di cui all'art. 6, comma 7, del decreto legge n. 78 del 2010, convertito in legge con la legge n. 122 del 2010, come vigente;

RICHIAMATE, in esito a quanto sopra considerato, le seguenti precedenti determinazioni:

- n. 11 del 20/01/2010, ad oggetto *Conferimento al Sig. Cristiano Roccamo dell'incarico di Direzione Artistica del PLAUTUS FESTIVAL 2010 - 50° Edizione Recite Classiche Estive - Determinazioni Approvazione schema di convenzione - Impegno di spesa*;
- n. 130 del 03/05/2011, ad oggetto *Conferimento al Sig. Cristiano Roccamo dell'incarico di Direzione Artistica del PLAUTUS FESTIVAL per il quadriennio 2011-2014 - Determinazioni Approvazione schema di convenzione - Impegno di spesa*;
- n. 333 del 13/11/2014, ad oggetto *PLAUTUS FESTIVAL - Conferimento al sig. Cristiano Roccamo della Direzione Artistica per gli anni 2015 e 2016 - Approvazione schema di contratto - Impegno di spesa - CIG Z0311B8307*;
- n. 41 del 01/03/2016, ad oggetto *PLAUTUS FESTIVAL 2016 - DIREZIONE ARTISTICA - IMPEGNO DI SPESA A SEGUITO INCREMENTO IMPORTO DEL COMPENSO*;

CONSIDERATO il successo riscosso dal PLAUTUS FESTIVAL nel periodo dal 2010 al 2016, sia di critica che di pubblico;

RITENUTO che detto successo debba ascriversi anche alle capacità del Direttore Artistico;

PRESO ATTO della volontà dell'Amministrazione Comunale di procedere alla conferma dell'incarico al sig. Cristiano Roccamo, nato a Roma il 25/04/1974, della Direzione Artistica del PLAUTUS FESTIVAL per il biennio 2017-2018, giusti verbali della Giunta Comunale del 5 e del 12 novembre 2015, con adeguamento del compenso ad € 10.000,00 annui;

VISTA la l'autodichiarazione - ex art. 47 del DPR N. 445/2000 - resa in data 07/11/2016 dal sig. Roccamo in ordine alla esclusività della sua Direzione Artistica del Plautus Festival, rispetto ad altri festival teatrali sovvenzionati, conservata a fascicolo dell'Ufficio;

VISTO il curriculum professionale del sig. Cristiano Roccamo, di data 07/11/2016, prodotto al protocollo comunale ed allegato al presente atto quale sua parte integrante e sostanziale;

VERIFICATO che lo svolgimento dell'incarico in argomento non comporta da parte dell'incaricato sig. Cristiano Roccamo situazioni, anche potenziali, di incompatibilità, sia di diritto che di fatto, nell'interesse del buon andamento della pubblica amministrazione o situazioni di conflitto, anche potenziale, di interessi;

ATTESO che il sig. Roccamo si è dichiarato disponibile all'assunzione del predetto incarico, alle seguenti condizioni:

▶ <i>natura dell'incarico</i>	Direzione Artistica del PLAUTUS FESTIVAL per il biennio 2017-2018
▶ <i>durata</i>	anni due
▶ <i>giorni di svolgimento dell'incarico</i>	non determinabile
▶ <i>durata oraria settimanale della prestazione</i>	non determinabile
▶ <i>durata annua della prestazione</i>	non determinabile
▶ <i>importo annuo compenso onnicomprensivo</i> ...	€ 10.000,00
▶ <i>adeguamento importo compenso</i>	non previsto
▶ <i>rimborso spese di viaggio e altre spese</i>	non previsto
▶ <i>modalità di liquidazione compenso</i>	due tranches per ogni annualità del Festival: - acconto 50%: all'approvazione del programma da parte della Giunta; - saldo: alla conclusione del Festival
▶ <i>codice di comportamento</i>	impegno ad uniformare il proprio comportamento ai principi posti dal "Sistema dei valori e dal Codice di Comportamento del Comune di Sarsina", nel tempo vigenti, nonché al "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165", approvato con DPR n. 62/2013, come vigente
▶ <i>pubblicità/trasparenza dell'incarico</i>	- sul sito web: www.plautusfestival.it ex art. 9, commi 2 e 3, D.L. 91/2013 concernente <i>Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo</i> , convertito con legge n. 112/2013; - sui siti web: ✓ www.comune.sarsina.fc.it ✓ www.gazzettaamministrativa.it ex D.Lgs. n. 33/2013 concernente <i>Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni</i> ;

CONSIDERATO che per il caso di specie ricorrono i presupposti stabiliti dall'art. 7 - *Gestione delle risorse umane*, commi 6 e segg. del D.Lgs. n. 165/2001, atteso che:

- l'incaricato è esperto di particolare e comprovata professionalità;
- l'oggetto della prestazione corrisponde a specifici e determinati obiettivi e progetti dell'Amministrazione Comunale;
- è stata preliminarmente accertata l'impossibilità di utilizzare le risorse umane disponibili all'interno;
- la prestazione è di natura temporanea e altamente qualificata;
- sono determinati durata, luogo, oggetto e compenso della collaborazione;
- con deliberazione C.C. n. 33 del 03/04/2008, sono stati disciplinati e resi pubblici i criteri per il conferimento degli incarichi di collaborazione;

DATO ATTO, altresì, che l'incarico sarà svolto senza vincolo di subordinazione e sotto il coordinamento del sottoscritto Responsabile del Settore Amministrativo;

PRESO ATTO che la spesa conseguente di € 10.000,00 è finanziata nel Bilancio pluriennale 2016-2018 al capitolo 005023, art. 4200 - *Direzione Artistica*;

ATTESO:

- che l'Ufficio ha provveduto a richiedere, presso la competente autorità di vigilanza dei contratti pubblici AVCP, il prescritto Codice Identificato di Gara (CIG);
- che l'Ufficio, prima della liquidazione della spesa, provvederà:
 - a) a richiedere al soggetto incaricato la prescritta autodichiarazione, resa ai sensi del DPR 445/2000, in materia di tracciabilità dei flussi finanziari - ex Legge 136 del 13/08/2010 (*Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia*), come vigente;
 - b) ad acquisire, presso lo Sportello Unico Previdenziale, il Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC) relativo alla regolarità del versamento dei contributi – ex art. 4, comma 14-bis, D.L. n. 70/2011, come vigente;

VISTO l'art. 107, commi 2 e 3, e l'art. 109, comma 2, del T.U.E.L. approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, come vigente;

VISTO il provvedimento del Sindaco del 28/05/2013, prot. n. 6944, di attribuzione ai Responsabili di Settore delle funzioni di cui al citato art. 107, commi 2 e 3;

VISTO il Bilancio di previsione per l'anno corrente, approvato dal Consiglio Comunale con deliberazione n. 77 del 29/12/2015, dichiarata immediatamente eseguibile;

VISTA la deliberazione G.C. n. 55 del 30/06/2016, esecutiva ai sensi di legge, di approvazione del P.E.G. per l'anno corrente e di individuazione dei responsabili di settore;

VISTA la deliberazione C.C. n. 37 del 28/07/2016, esecutiva ai sensi di legge, di approvazione del **DOCUMENTO UNICO DI PROGRAMMAZIONE (DUP) PERIODO 2017/2019 – PRESENTAZIONE**;

PRESO atto che ai sensi dell'art. 9 del D.L. n. 78/09 convertito con L. n. 102/09 in base all'attuale normativa, il programma dei pagamenti e delle spese conseguenti agli impegni assunti con il presente atto è compatibile con le regole di finanza pubblica;

VISTO l'art. 183 del T.U.E.L. approvato con D.Lgs. 18 agosto 2000, n. 267, come vigente;

VISTO il Regolamento Comunale di Contabilità;

determina

per tutte le motivazioni di cui in premessa, che espressamente si richiamano:

1. di conferire al Sig. Cristiano Roccamo, nato a Roma il 25/04/1974, C.F. RCCCST74D25H501H, la Direzione Artistica del PLAUTUS FESTIVAL per il biennio 2017-2018, nei termini, condizioni e responsabilità descritte in premessa e nell'allegato schema di contratto che si approva, anche ai sensi dell'art. 192 del TUEL - *Determinazioni a contrattare e relative procedure*;
2. di corrispondere all'incaricato, per ciascuna delle due annualità, il compenso lordo ed onnicomprensivo di € 10.000,000 (diconsi euro diecimila/00), da liquidarsi nei tempi e modalità stabilite nello schema di contratto allegato;
3. di dare atto che la spesa conseguente al presente incarico non deve computarsi nell'ambito del tetto di spesa di cui all'art. 6, comma 7, del decreto legge n. 78 del 2010, convertito in legge con la legge n. 122 del 2010, come vigente;
4. di impegnare, ai sensi dell'art.183 del DLgs 267/2000 e del principio relativo alla contabilità finanziaria, la somma di cui di seguito imputando la stessa, in relazione alla esigibilità dell'obbligazione, come segue:

Operaz.	Eserc.	Cap.	Art.	Livello 5	Cod. Siope	Cod. C.I.G.	Importo (IVA inclusa)
Spesa	2017	005023	4200	1.03.02.10.001	1306	ZB31BC3007	€ 10.000,00
Spesa	2018						€ 10.000,00

5. di dare atto, ai sensi del D.P.C.M. 28.12.2011, che l'obbligazione viene imputata contabilmente come segue:

Scadenza	2017
	2018

6. di dare atto che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente determinazione i seguenti allegati:
 - a) schema del contratto di conferimento dell'incarico;
 - b) curriculum professionale dell'incaricato;

7. di dare atto che è conservata a fascicolo dell'Ufficio Cultura, la seguente documentazione:
 - ✓ dichiarazione di esclusività della Direzione Artistica;
 - ✓ dichiarazione di insussistenza di situazioni, anche potenziali, di incompatibilità, sia di diritto che di fatto;

8. di incaricare l'istruttore sig. Giampaolo Bernabini, responsabile organizzativo del Plautus Festival, della pubblicazione del presente provvedimento, e relativi allegati, a norma dell'art. 9, commi 2 e 3, del D.L. 91/2013 concernente *Disposizioni urgenti per la tutela, la valorizzazione e il rilancio dei beni e delle attività culturali e del turismo*, convertito con legge n. 112/2013, e del D.Lgs. n. 33/2013 concernente *Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*;

9. di inviare il presente atto alla Sezione Regionale della Corte dei Conti, con le modalità stabilite dalla stessa Corte.

IL RESPONSABILE DEL SETTORE AMMINISTRATIVO
(Dott. Goffredo Polidori)

DETERMINAZIONE N. 356/2016

Sottoscritta ai sensi dell'art. 107, comma 3, del D.L.vo n.267/2000.

SETTORE RAGIONERIA

Determina n: 2016/356

Oggetto:

CONFERIMENTO AL SIG. CRISTIANO ROCCAMO DELLA DIREZIONE ARTISTICA DEL PLAUTUS FESTIVAL PER GLI ANNI 2017 E 2018 - APPROVAZIONE SCHEMA DI CONTRATTO - IMPEGNO DI SPESA

Visto di regolarità contabile che attesta la copertura finanziaria e l'esecutività (art.151, comma 4, del D.Lgs. 18.08.2000, n.267).

Op.	Esercizio	Cap.	Art.	Importo	Impegno
S	2017	005023	4200	10.000,00	49
S	2018	005023	4200	10.000,00	18

IL RESPONSABILE SERVIZIO FINANZIARIO