

**PLAUTUS FESTIVAL – TRIENNIO 2022-2024: CONFERIMENTO INCARICO DI DIREZIONE ARTISTICA AL SIG. EDOARDO SIRAVO**

808

L'anno \_\_\_\_\_, il giorno \_\_\_\_\_ del mese di \_\_\_\_\_, in Sarsina, presso la Residenza Municipale, Sarsina - Largo De Gasperi, n. 9;

**da una parte**

Dott. Lorenzo Ortolani, nato a Cesena (FC) il 22/01/1984, domiciliato, per la funzione, in Sarsina presso la Residenza Municipale che agisce nel presente atto in qualità di Responsabile del Settore Amministrativo - Cat. D del Comune di Sarsina (Codice Fiscale n. 81000770404), in virtù del disposto di cui all'art. 53, comma 3, lett. o), dello Statuto Comunale vigente;

in esecuzione alla determinazione n. \_\_\_\_ del \_\_\_\_\_, della quale si richiamano espressamente tutte le premesse ed argomentazioni;

**e dall'altra**

Sig. Edoardo Siravo, nato a Roma il 12/04/1955, Codice Fiscale SRVDRD55D12H501A;  
il presente contratto redatto in 3 (tre) originali, di cui una per ciascuna delle parti contraenti, e una per fini amministrativi, vale a regolare i rapporti tra le parti contraenti ad ogni effetto di legge si conviene e si stipula quanto segue

**ART. 1 – Conferimento dell'incarico**

Il Comune di Sarsina come rappresentato nel presente atto, affida al Sig. Edoardo Siravo, in seguito denominato "Direttore Artistico", che accetta, la Direzione del Plautus Festival per il triennio 2022-2024.

**Articolo 2 – Oggetto del contratto**

Il Direttore Artistico:

1. è responsabile della programmazione del Plautus Festival, nel rispetto degli indirizzi stabiliti dall'Amministrazione Comunale ed, in particolare, dall'Assessorato alla Cultura, nonché dal responsabile del Settore Amministrativo;
2. propone e predispone il programma degli eventi e degli spettacoli del Festival, nei limiti degli stanziamenti del bilancio comunale, e del quale cura anche l'organizzazione, in stretto rapporto con l'apparato comunale preposto allo stesso;
3. avvia i contatti e conclude gli accordi con le compagnie teatrali e/o i singoli artisti inseriti nella programmazione; garantendone la congruità con la tradizione del Festival e la sostenibilità dei costi, diretti ed indiretti, nel limite delle spese impegnate, nonché dei vincoli posti dal Ministero per i beni e le attività culturali (MiBAC) e dalla Regione Emilia-Romagna, al fine dell'ammissione del Festival a finanziamento;
4. assume l'obbligo di presenziare all'allestimento di ogni spettacolo, per tutta la durata dello stesso, salvo comprovato e giustificato motivo, quale incaricato dell'Organizzazione per ogni necessità delle produzioni ospitate;
5. coadiuva l'apparato comunale interessato alla realizzazione del Festival;
6. segnala all'Amministrazione Comunale eventuali carenze di tipo tecnico o strutturale che potrebbero compromettere la qualità o, addirittura, lo svolgimento degli spettacoli;
7. collabora con l'Ufficio Cultura nella definizione delle linee di intervento per la promozione e la diffusione del programma degli spettacoli;
8. cura i rapporti con gli organi di informazione, partecipando direttamente alle conferenze stampa di presentazione degli eventi, ad iniziative promozionali, incontri, dibattiti, interviste e a tutte le altre iniziative che l'Assessorato e l'Ufficio intenderanno programmare ai fini della pubblicizzazione del Festival;
9. provvede a curare i rapporti con gli artisti e concorrerà, altresì, sempre nell'ambito delle proprie competenze, alla buona riuscita delle manifestazioni programmate ed all'immagine del Plautus Festival;
10. per il conseguimento degli obiettivi previsti nel mandato conferitogli, potrà definire, nella sua piena libertà organizzativa, un suo *modus operandi* relativo alle proprie attività interne;
11. collabora con il competente ufficio Cultura nella redazione delle istanze/consuntivi per l'accesso a contributi Comunitari, Statali, Regionali e da parte di altri soggetti pubblici o privati. In particolare rientra nelle competenze del Direttore Artistico, conformemente alla legislazione del settore teatrale e dello spettacolo in genere, mantenere contatti con il MiBAC e con la Regione Emilia-Romagna, al fine di conseguire finanziamenti o contribuzioni per il Plautus Festival;
12. collabora all'organizzazione delle attività di formazione del pubblico e di promozione del Festival.

**Articolo 3 - Termine di presentazione del programma**

Il programma del Plautus Festival dovrà essere presentato all'Amministrazione Comunale per l'approvazione di competenza entro il 20 maggio di ciascuna anno.

**Articolo 4 - Compenso**

L'attività della Direzione Artistica del Plautus Festival è svolta dal sig. Siravo a titolo gratuito, salvo il rimborso delle sole spese pertinenti sostenute per lo svolgimento dello stesso, nel limite massimo annuo di € 5.000,00.

Il rimborso delle spese sostenute sarà effettuato, con cadenza trimestrale, a seguito presentazione delle relative pezze giustificative.

Le spese di viaggio saranno rimborsate a seguito validazione da parte del responsabile del settore Amministrativo in ordine

alla causale delle stesse: quelle effettuate con mezzi propri saranno rimborsate nell'importo di 1/5 del prezzo della benzina per ogni chilometro percorso.

Il Direttore Artistico si assume gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla legge 13 agosto 2010, n.136, come vigente.

La liquidazione delle spese è soggetta alla preventiva acquisizione del Documento Unico di Regolarità Contributiva (DURC) relativo alla regolarità del versamento dei contributi – ex art. 4, comma 14-bis, D.L. n. 70/2011, come vigente.

#### **Articolo 5 - Obblighi del Direttore Artistico**

Il Direttore Artistico si impegna a non prevedere nel programma alcuna manifestazione teatrale che possa originare un conflitto d'interessi, anche a causa di rapporti di parentela con l'organismo teatrale che lo produce o lo distribuisce.

Il Direttore Artistico si impegna, altresì, a non ricevere per il presente incarico compensi, diretti o indiretti, da altri soggetti.

Il sig. Siravo, nell'accettare il presente incarico, dichiara di svolgere per l'intero triennio la direzione artistica del Plautus Festival in esclusiva, relativamente all'ambito teatrale, rispetto ad altri festival sovvenzionati dal Ministero della Cultura e che non esistono conflitti di interesse tra le sue funzioni di Direttore Artistico ed eventuali altre sue attività.

Nell'espletamento dei propri compiti, il Direttore Artistico dovrà assicurare il rispetto della legge e perseguire esclusivamente l'interesse pubblico, ispirando le proprie decisioni ed i propri comportamenti alla cura dell'interesse pubblico che gli è affidato.

Si impegna, altresì, ad evitare situazioni e comportamenti che possano nuocere agli interessi o all'immagine della Pubblica Amministrazione e del Plautus Festival.

Con la sottoscrizione del presente contratto, il Direttore Artistico si impegna ad uniformare il proprio comportamento ai principi posti dal "Sistema dei valori e dal Codice di Comportamento del Comune di Sarsina", nel tempo vigenti, nonché al "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165", approvato con DPR n. 62/2013, come vigente.

#### **Articolo 6 - Recesso unilaterale dal contratto**

Il Comune di Sarsina si riserva espressamente il diritto di revocare l'affidamento del servizio e di recedere dal contratto nei modi previsti dalla legge, previo preavviso di almeno 10 giorni, qualora si rilevano gravi mancanze nella programmazione del Festival e ripetute violazioni agli obblighi ivi previsti oppure per cause di forza maggiore.

Costituiscono causa di risoluzione o decadenza del rapporto il caso di violazione degli obblighi derivanti dal "Sistema dei valori e dal Codice di Comportamento del Comune di Sarsina" e dal "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165".

Il recesso da parte del Comune non comporterà il sorgere di alcun diritto al risarcimento di danni in capo al Direttore Artistico.

Questo avrà diritto, ai sensi dell'art.2227 del c.c., soltanto al pagamento, in relazione al compenso stabilito nel presente contratto, in relazione al servizio fino a quell'epoca eseguito.

La facoltà di recesso da parte del Direttore Artistico potrà essere esercitata con comunicazione scritta da far pervenire all'Amministrazione Comunale almeno 20 (venti) giorni prima della sospensione della collaborazione.

Per gravi inadempienze alla presente convenzione è stabilita una penale massima di € 3.300,00, a carico del Direttore Artistico.

#### **Articolo 7 - Efficacia del contratto**

Il presente contratto vincola le parti dal momento della sottoscrizione ed avrà la sua naturale scadenza alla data del 31.12.2024.

#### **Articolo 8 - Normativa sulla riservatezza**

Il Direttore Artistico si obbliga ad osservare e a far osservare la massima riservatezza su informazioni, documenti o altro tipo di materiale provenienti da Amministrazioni o altri soggetti coinvolti nell'espletamento del servizio. Egli si obbliga, altresì, ad eguale riservatezza per tutti i risultati, anche parziali, elaborati in qualsiasi forma (cartacea, informatica, ecc.) della propria attività, salvo che lo stesso Committente ne indichi la diffusione, secondo le modalità giudicate più opportune.

Il Direttore Artistico, inoltre, si obbliga ad osservare scrupolosamente la normativa in materia di riservatezza e di trattamento dei dati sensibili, in tutte le occasioni per le quali essa sarà applicabile nell'espletamento del presente affidamento.

#### **Articolo 9 - Clausola risolutoria espressa**

I termini, le condizioni e le modalità di attuazione del programma stabiliti nel presente contratto in capo al Direttore Artistico del Plautus Festival sono a tutti gli effetti perentori ed essenziali con conseguente risoluzione di diritto del contratto in caso di inadempienza.

#### **Articolo 10 - Elezione domicilio legale**

Il Direttore Artistico elegge, per qualsiasi controversia che dovesse insorgere in ordine al presente disciplinare il domicilio legale in Sarsina, presso la Sede Municipale.

#### **Articolo 11 - Controversie**

Le parti, come convenute e rappresentate, dichiarano che per qualsiasi controversia di natura tecnica, amministrativa o giuridica che dovesse insorgere in ordine alla interpretazione, esecuzione e/o risoluzione del presente atto, sia in corso d'opera che al termine della convenzione, sarà deferita alla magistratura ordinaria del Foro di Forlì con esclusione della competenza arbitrale.

#### **Articolo 12 - Spese del contratto**

Tutte le spese del presente disciplinare, inerenti e conseguenti, nessuna esclusa, comprese quelle dell'eventuale registrazione, sono a carico del Direttore Artistico.

**Articolo 13 - Valore**

La presente scrittura privata ha valore ad ogni effetto di legge e verrà registrato solo in caso d'uso.

**Articolo 14 - Rinvio**

Per quanto non previsto dal presente contratto le parti fanno espresso riferimento a tutte le norme di legge vigenti in materia, le norme del codice civile in quanto applicabili, i regolamenti, le direttive e le altre disposizioni in materia.

Qualunque accordo in contrasto con quanto pattuito deve ritenersi non valido ed ogni modifica a quanto qui previsto non avrà alcun effetto se non approvata per iscritto

Letto, confermato e sottoscritto.

L'INCARICATO  
*Edoardo Siravo*

IL RESPONSABILE DEL SETTORE AMMINISTRATIVO  
*Dott. Lorenzo Ortolani*